

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БУ РА  
«Национальный музей  
Республики Алтай  
имени А.В. Анохина»  
\_\_\_\_\_ Р.М. Еркинова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о республиканском конкурсе детско-юношеского творчества «Мой добрый, славный, царственный Алтай», Посвященном 155-летию со дня рождения Г.И. Гуркина

Традиционный Республиканский конкурс детско-юношеского творчества «Мой добрый, славный, царственный Алтай» в 2025 г. посвящается 155-летию со дня рождения Г.И. Чорос-Гуркина».

**Тема конкурса** - «Жизнь, природа и быт Алтая».

**Организаторы конкурса:** БУ РА «Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина» (далее – Музей), МБУ ДО «Горно-Алтайская детская художественная школа им. В.Н. Костина» (далее – Школа). Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Республики Алтай, Министерства образования и науки Республики Алтай, администрации муниципальных образований Республики Алтай, Фонда общественной премии имени Г.И. Чорос-Гуркина «Оносский клуб-Оностогы курее».

Г.И. Чорос-Гуркин (1870-1937) – первый профессиональный художник из коренных народов Сибири, просветитель светского направления, педагог, этнограф, собиратель фольклора, первый алтайский политик. Он обучался у известнейших мастеров русской пейзажной живописи И.И. Шишкина и А.А. Киселева, постигая тайны мастерства в Императорской Академии художеств в Санкт-Петербурге. Переняв живописное мастерство у своих учителей, Гуркин научился понимать природу, познавать ее закономерности и особенности, раскрывать характер природы. Чтобы увидеть, пережить и выразить величие укутанных снегом суровых горных вершин Алтая, силу его бурлящих рек, прохладу чарующих своей чистотой водопадов и величие хвойных заповедных лесов, еще в период обучения он начал путешествовать по Горному Алтаю, рисовать с натуры. С 1903 г. художник жил в Аносе, ставшем культурным центром Алтая и Сибири, куда на лето приезжали его ученики, художники, ученые, писатели.

Дети Григория Ивановича также увлекались рисованием. Младший сын художника, Василий, в своем дневнике писал: «Как отец, он старался всем дать образование. Но он не распускал, учил воспитывать вкус к красоте природы, заставлял садить, ухаживать за растениями в саду, учил видеть природу. Он показывал нам, как рисовать... Он не стремился сделать из нас художников, но учил понимать прекрасное в жизни...». Проникновенные письма художника к внукам, нередко проиллюстрированные рисунками к шуточным историям о том, как дедушка будет проводить с ними время в Аносе, доносят до нас его огромную любовь и преданность своим родным.

Художественное наследие Г.И. Гуркина и результаты его кропотливой собирательской деятельности как этнографа и фольклориста ныне вызывают большой научный интерес у изучающих традиционную культуру и быт не только народов Горного Алтая, но и всей Сибири.

Конкурс призван способствовать развитию художественного мышления, патриотизма, сохранению исторической памяти, укреплению и продвижению традиционных семейных ценностей, обеспечению преемственности поколений.

Мы предлагаем юным художникам познакомиться с тем, как Г.И. Гуркин изображал жизнь, быт и природу нашей малой родины, и раскрыть в своих работах собственное понимание темы конкурса - «**Жизнь, природа и быт Алтая**».

Пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю – не прерывается связь поколений.

## **ЦЕЛЬ КОНКУРСА**

- Знакомство с творческим наследием художника Г.И. Чорос-Гуркина (1870-1937).
- Выявление и поддержка одаренных юных художников в процессе их творческого становления.
- Привлечение внимания юных художников к устному народному творчеству, мифам, легендам и сказаниям.
- Совершенствование педагогического мастерства преподавателей и методических систем при подготовке учащихся.
- Поддержка профессионально и творчески работающих педагогов – художников.
- Воспитание средствами изобразительного искусства любви к родной земле и его людям, чувства ответственности за красоту и богатство родного края.
- Сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории.
- Сохранение, укрепление и продвижение традиционных семейных ценностей, обеспечение преемственности поколений.

## **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится по следующим жанрам художественного творчества:

- живопись (бумага, акварель, гуашь);
- графика (бумага, карандаш, перо, тушь, гравюра);
- декоративно-прикладное искусство (скульптура, чеканка, резьба, плетение и др.).

Размер работ формата А3, А2; скульптура – высота не более 40 см.

**К каждой работе с лицевой стороны прикрепляется бирка со следующей информацией:**

- Ф.И.О. участника;
- возрастная группа;
- название произведения.

**С обратной стороны должна быть прикреплена бирка:**

- Ф.И.О. участника (полностью), дата рождения;

- возраст автора (полное количество лет); возрастная группа (I, II, III, IV);
- название произведения;
- название учреждения, направившего участника;
- место учебы (школа, класс, колледж, курс);
- Ф.И.О. руководителя (полностью).

Участник может представить на Конкурс не более 2 (двух) работ.

Коллективные работы не принимаются.

Призовые работы II этапа Республиканского конкурса не возвращаются и не рецензируются и поступают на хранение в фонд Национального музея Республики Алтай имени А.В. Анохина. Рисунки могут быть использованы для оформления выставок и публикации в печати без предварительного согласия их авторов.

Информация о Конкурсе размещается на сайте Музея <http://musey-anohina.ru/> в социальных страницах Музея:

ВКонтакте <https://vk.com/club56720603>

Телеграм [https://t.me/musey\\_altairepublic](https://t.me/musey_altairepublic)

## УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся в детских художественных школах, школах искусств, колледже культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

Работы рассматриваются в четырех возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18-22 лет.

## ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Республиканский конкурс детско-юношеского творчества «Мой славный, добрый, царственный Алтай», посвященный 155-летию со дня рождения Г.И. Чорос-Гуркина» по теме: «Жизнь, природа и быт Алтая» проводится в два этапа.

- **I этап – Муниципальный конкурс.** Сроки проведения с 2 сентября по 16 декабря 2024 г. Конкурс проводят органы управления культуры муниципальных образований Республики Алтай. Отборочный тур на Муниципальном конкурсе является обязательным. Июнь – заседание членов жюри, отбор работ. От муниципального образования не больше 36 работ. Решение жюри Муниципального конкурса оформляется Протоколом (Приложение № 1). С 16 декабря по 20 декабря 2024 г. предоставление работ победителей Муниципального конкурса на Республиканский конкурс. Протокол и работы направляются на Республиканский конкурс по адресу: 649000, г. Горно-Алтайск ул. Чорос-Гуркина, 46 Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина. Тел. 8 (388-22) 4-77-70.

Информация о Конкурсе размещается на сайте органов управления культуры муниципальных образований Республики Алтай, детских художественных школ, школ искусств, колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

• **II этап – Республиканский конкурс.** Сроки проведения с 23 декабря по 26 января 2025 г. Конкурс проводит Музей и Школа. II этап включает работы победителей Муниципального конкурса и состоит из 36 работ с каждого муниципального образования.

По итогам конкурса будет издан каталог, куда войдут лучшие работы участников из Республиканского конкурса; работы II этапа Республиканского конкурса будут экспонироваться в выставочных залах Музея с 24 января по март 2025 г.

Открытие выставки – 24 января 2025 г.

### **ОРГКОМИТЕТ**

1. Е.А. Шатина – заместитель министра культуры Республики Алтай;
2. Е.Д. Чандыева – Первый заместитель министра образования и науки Республики Алтай;
3. Р.М. Еркинова – директор БУ РА «Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина»;
4. Н.Н. Романенко – директор МБУ ДО «Горно-Алтайская детская художественная школа им. В.Н. Костина»;
5. Е.К. Ластаева – директор БПОУ РА «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина»;
6. Т.Н. Туденева – председатель Фонда общественной премии имени Г.И. Чорос-Гуркина.

### **СОСТАВ ЖЮРИ**

Председатель: Р.М. Еркинова – директор БУ РА «Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина».

Секретарь: Э.Р. Кельбежекова – заведующий художественным отделом БУ РА «Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина».

Члены жюри:

1. В.П. Ельников – член правления Союза художников Республики Алтай;
2. И.Н. Катонов – член Союза художников России, преподаватель БПОУ РА «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина»;
3. Н.Н. Романенко – директор МБУ ДО «Горно-Алтайская детская художественная школа им. В.Н. Костина».

### **НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Подведение итогов Республиканского конкурса и награждение победителей состоится 3 ноября 2025 г. в Национальном музее Республики Алтай имени А.В. Анохина в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств».

Награждение по четырем возрастным группам:

1. возрастная категория - 7-10 лет;
2. возрастная категория - 11-13 лет;
3. возрастная категория - 14-17 лет;
4. возрастная категория - 18-22 лет.

распределенных по видам и жанрам:

1. Номинация «Живопись» по жанрам: портрет, пейзаж, иллюстрация;
2. Номинация: «Графика» по жанрам: портрет, пейзаж, иллюстрация;
3. Номинация: «ДПИ» по жанрам: портрет, пейзаж, иллюстрация.

В каждой номинации предусматривается присуждение звания лауреатов трёх призовых мест (I, II и III степени) с вручением дипломов.

Жюри может учредить ГРАН-ПРИ.

По итогам Республиканского конкурса дополнительно награждается:

- участники за «Оригинальное исполнение», «Самый оригинальный сюжет», «Сохранение традиций».

Каждому участнику II этапа Республиканского конкурса, не ставшему лауреатом, вручается диплом за участие в конкурсе, который будет передан руководителям.

Приложение № 1 к Положению  
О республиканском конкурсе детско-юношеского творчества  
«Мой добрый, славный, царственный Алтай»  
Тема: «Г.И. Гуркин и его великий учитель И.И. Шишкин»,  
посвященный 150-летию со дня рождения Г.И. Чорос-Гуркина

**Протокол**

заседания жюри конкурса детско-юношеского творчества  
«Мой добрый, славный, царственный Алтай»  
по теме: «Г.И. Гуркин и его великий учитель И.И. Шишкин»,  
посвященного 155-летию со дня рождения Г.И. Чорос-Гуркина

г. Горно-Алтайск

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Номинация «Живопись»

I возрастная категория (7-10 лет)

№	ФИО преподавателя	ФИ участника конкурса	Полных лет	Название работы	Школа	Место
1	<i>Иванова Мария Ильинична</i>	<i>Петрова Мария</i>	<i>10 лет</i>	<i>«Белый ангел»</i>	<i>Горно-Алтайская ДХШ</i>	I
2						II
3						III

II возрастная категория (11-13 лет)

№	ФИО преподавателя	ФИ участника конкурса	Полных лет	Название работы	Школа	Место
1	<i>Иванова Мария Ильинична</i>	<i>Петрова Мария</i>	<i>12 лет</i>	<i>«Белый ангел»</i>	<i>Горно-Алтайская ДХШ</i>	I
2						II
3						III

III возрастная категория (14-17 лет)

№	ФИО преподавателя	ФИ участника конкурса	Полных лет	Название работы	Школа	Место

1	<i>Иванова Мария Ильинична</i>	<i>Петрова Мария</i>	<i>14 лет</i>	<i>«Белый ангел»</i>	<i>Горно- Алтайская ДХШ</i>	I
2						II
3						III

IV возрастная категория (18-22 лет)

<b>№</b>	<b>ФИО преподавателя</b>	<b>ФИ участника конкурса</b>	<b>Полных лет</b>	<b>Название работы</b>	<b>Школа</b>	<b>Место</b>
1	<i>Иванова Мария Ильинична</i>	<i>Петрова Мария</i>	<i>18 лет</i>	<i>«Белый ангел»</i>	<i>Горно- Алтайская ДХШ</i>	I
2						II
3						III

Председатель жюри:

Члены жюри:

\_\_\_\_\_ Иванов И.Ю.  
(подпись)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

То же самое в номинациях «Графика» и «Декоративно-прикладное искусство».